

Brev från helvetet

Nils-Olof Jacobson

Julafton 1994 fann Adolf Homes i Rivenich, Tyskland en ny text i sin dator av modell C64. Han sände den till Ernst Senkowski med kommentaren:

“Denna text fann jag i morse klockan 8.35. Den har filnamnet ‘Rudolf Hoess’. Namnet säger mig inget. En Rudolf Hess känner jag till från senaste kriget. Kanske får du ut något av det. Texten påminner mig på något sätt om datortexten med Augustin Hlond (1). Ska vi publicera den?”

Rudolf Hoess slut på jorden. Kontaktförsök ande över elektromagnetik till mottagaren. Stort lidande betungar mig och min grupp. Jag bar ansvaret i dödsfabriken. Lydig utan förnuft åstadkom oföreställbara smärtor ångest och död. Jag hör mödrars skrik och barns rosslande. Mottagarna måste be för Rudolf Hoess. Bön ger hjälp. Sedan Polen 1947 kippar jag efter luft den är fylld med gas. Var snälla och hjälp oss genom bön. 65000 andar gråter och skriker deras kroppar är för tunga för oss. Våra dörrar är låsta utifrån och aska förblindar våra ögon. Var är Gud som förlåter och tar från oss eden av 2.8.1934. Vi ber håll er borta från rasläran. Många vill hjälpa oss men dörrarna är låsta vi ber öppna dörrarna och luftschakten. Djur betraktar oss med häpnad genom tithål. Tro oss helvetet finns var är Gud vi kan inte förnimma honom. Många människor följer våra handlingar genom anden. Var snälla och be för dem alla. Genom dimma kan vi se hur kor och lejon fiskar upp aska ur Weichsel och för den till synagogan. Oändligt fjärran står den vita rosen i starkt ljus. Om vi kunde nå rosen blev vi fria. Var snälla och be för vår frihet ty vi beklagar djupt våra gärningar. R. Hoess.

Vem var Rudolf Hoess?

Rudolf Hess, som Homes mindes, var Hitlers ställföreträdare som 1941 flög till Skottland och efter kriget satt i Spandau-fängelset till sin död 1987.

Rudolf Hoess (stavas även Höss) föddes år 1900 av strängt katolska föräldrar. Fadern var köpman och ville att Rudolf skulle bli präst, men han dog när Rudolf var 15 år. Rudolf tog då i hemlighet värvning i armen, deltog i första världskriget och fick tapperhetsmedalj. 1923 deltog han i ett politiskt mord och dömdes till tio års tukthus, men frigavs i en amnesti 1928. Han blev medlem i SS 1934 och fick samma år tjänst vid koncentrationslägret Dachau. Han avancerade i graderna och blev 1940 kommandant i Auschwitz. I sin självbiografi skrev han:

Enligt SS-ledarens vilja blev Auschwitz alla tiders största anläggning för förintelse av människor. – Om massförintelsen

av judarna var nödvändig eller inte, därom kunde jag inte tillåta mig någon mening, så långt kunde jag inte se. När Führern själv hade gett order om den slutgiltiga lösningen på judeproblemet, så fanns det inga eftertankar för en nationalsocialist, än mindre för en SS-Führer.

Hoess administrerade förintelsen som en industriell process, utan att själv ta del i beslut om enskilda fångars öde.

Han framstod som en strängt pliktrogen tjänsteman, vänlig, blyg, djurvän och familjekär, och fann det naturligt att han kunde leva ett normalt liv med ett arbete som innebar massdödande.

11.3.1946 anhölls Hoess av brittisk militärpolis. Han vittnade i Nürnbergrättegången och utlämnades 25.6.1946 till Polen. I fängelset skrev han sin självbiografi, *Kommandant i Auschwitz*. 2.4.1947 dömdes han till döden. Han avrättades genom hängning i Auschwitz 16.4.1947, utanför det hus där han hade bott med sin hustru och fem barn.



Rudolf Hoess. Fotot troligen taget under rättegången i Nürnberg.

Kommentar av Ernst Senkowski

Senkowski kommenterar att denna text är den enda från Rivenich som tydligt beskriver ett negativt medvetandetillstånd. Några uppgifter i texten: Auschwitz ligger vid floden Weichsel. 2.8.1934 var datum för Hitlers maktövertagande. Den “vita rosen” kan utöver den allmänna symboliken också häntyda på motståndgruppen med samma namn, grundad av syskonen Scholl i München, vilka avrättades av nazisterna 22.2.1943.

Homes skrivare numrerade i vanliga fall raderna automatiskt, med början på 1. Här är numreringen ändrad, första raden har nummer 1947, så texten börjar *1947 Rudolf Hoess Ende auf Terra*.

Varifrån kommer texten?

Jag har översatt texten så ordagrant som möjligt, utan kommentering för att behålla dess karaktär. Liksom vad gäller andra texter som kommer genom ITK kan den tolkas på i huvudsak tre sätt: 1) Homes har själv skrivit den, alltså bedrägeri om han gjorde det i medvetet tillstånd, eller självbedrägeri om han gjorde det i någon sorts transtillstånd

och sedan glömde det. 2) Homes har genom omedveten psykikinesi fått sin dator att skriva texten, och genom telepati eller klärvoajans fått fram uppgifter som stämmer med verkliga förhållanden. Han kan ju också tidigare ha sett dessa uppgifter men sedan glömt dem. 3) Texten är helt eller delvis vad den säger sig vara, ett meddelande från en annan dimension, ett budskap från någon som kallar sig Rudolf Hoess. Detta innebär inte att vi kan veta om texten har någon anknytning till den jordiska personen med detta namn.

Bedrägeri?

Under de nästan tio år Homes framträdde offentligt med ITK, från 1988 till sin död hösten 1997, hade han ett stort antal besökare i sitt hem. Vid flera tillfällen kom ITK-fenomen i närvaro av besökande radio- eller TV-team. Såvitt jag vet har ingen kunnat beslå honom med bedrägeri.

Super-psi?

Enligt hypotesen om "super-psi" (2) kan alla fenomen som tyder på kontakt med levande väsen i andra dimensioner bättre förklaras som resultat av en ovanlig form av psi-förmåga hos mediet, i detta fall Adolf Homes. Genom omedvetna mekanismer skulle han alltså skapa delpersonligheter av sig själv, vilka antar en självständig, till synes kontinuerlig existens och i årtal ger upphov till texter i datorn, intalade budskap i radio, TV, telefon och bandspelare och bilder i TV. I en del fall är dessa texter, röster eller bilder dessutom dubletter av eller kommentarer till liknande fenomen som samtidigt kommer på annat håll, s.k. korskorrespondenser.

Vi vet inte vilka gränser psi-förmågan har. Vilka fenomen som än skulle tala för kontakt med "andevärlden" eller "de döda", så kan man alltid påstå att fenomenen i själva verket orsakas av super-psi hos mediet eller någon annan levande.

Hur skulle gränserna för psi-förmåga kunna fastställas? Något sådant experiment finns inte beskrivet, och jag kan inte nu föreställa mig hur det skulle gå till. Hypotesen om super-psi kan alltså, såvitt jag förstår, aldrig motbevisas. Den kan därmed inte prövas i vetenskaplig mening. Men då är den inte längre en vetenskaplig hypotes utan en trossats.

Jag känner inte heller till några undersökningar som talar för att sådan super-psi verkligen existerar – utom just vid de fenomen som alternativt kan tolkas som kontakt med andra dimensioner. Vad gäller ITK måste dessutom förmågan till super-psi antas finnas ständigt, eftersom dessa fenomen t.ex. i Luxemburg nu har pågått i tolv år, med yttringar av ITK i stort sett kontinuerligt flera gånger i veckan.

Brev från skärselden?

Texten förefaller skildra en mardröm. Om vi tänker oss möjligheten av överlevnad av döden, så kan den förvirrade texten uppfattas som ett bokstavligt nödrop från helvetet. Eller skärselden, för att tala med den danske mystikern Martinus – ett tillstånd efter döden där man återupplever sina dominerande tankemönster vid tiden för döden. Vädjan om förböner kanske kan härledas till Hoess religiösa bakgrund, som Senkowski föreslår. Enligt Martinus är det också genom bön till ett högre väsen som man slutligen befrias ur skärselden och kan gå vidare till andra tillstånd.

Även om vi antar att texten har sitt ursprung hos ett

1947	RUDOLF HOESS ENDE AUF TERRA.KONTAKT"
1948	VERSUCH GEIST UEBER ELEKTROMAGNETIK"
1948	AN EMPFAENGER.GROSSES LEID LASTET "
1950	AUF MIR UND MEINER GRUPPE.ICH TRUG "
1951	DIE VERANTWORTUNG IN DER TODESFABRI"
1952	K.GEHORSAM OHNE VERNUNFT SCHAFFTE "
1953	UNVORSTELLBARE SCHMERZEN ANGST UND "
1954	TOT.ICH HOERE SCHEIEN VON MUETTERN "
1955	UND ROECHELN VON KINDERN.DIE EMPFAE"
1956	NGER MUESSEN FUER RUDOLF HOESS BETE"
1957	N.BETEN BINGT HILFE.ICH RINGE SEIT "
1958	POLEN 1947 NACH LUFT SIE IST MIT GA"
1959	S GEFUELLT.BITTE HELFT UNS DURCH BE"
1960	TEN.65000 GEISTER WEINEN UND SCHREI"
1961	EN IHRE KOERPER SIND ZU SCHWER FUER"
1962	UNS.UNSERE TUEREN SIND VON AUSSEN "
1963	VERSCHLOSSEN UND ASCHE BLENDET UNSE"
1964	RE AUGEN.WO IST GOTT DER VERGIBT UN"
1965	D DEN SCHWUR VOM 2.8.1934 VON UNS "
1966	NIMMT.BITTE HALTET EUCH VON RASSENL"
1967	EHRE FERN.VIELE WOLLEN UNS HELFEN "
1968	ABER DIE TUEREN SIND VERSCHLOSSEN "
1969	BITTE OEFFNET DIE TUEREN UND LUEFTU"
1970	NGSSCHAECHTE.WIR WERDEN VON TIEREN "
1971	DURCH BEOBACHTUNGSLOECHER BESTAUNT."
1972	GLAUBT UNS ES GIBT DIE HOELLE WO IS"
1973	T GOTT WIR KOENNEN IHN NICHT WAHRNE"
1974	HMEN.VIELE MENSCHEN FOLGEN UNSEREN "
1975	TATEN DURCH DEN GEIST.BITTE BETET "
1976	FUER SIE ALLE.DURCH NEBEL KOENNEN "
1977	WIR SEHEN WIE KUEHE UND LOEWEN ASCH"
1978	E AUS DER WEICHSEL FISCHEN UND SIE "
1979	IN SYNAGOGEN BRINGEN.IN UNENDLICHER"
1980	FERNE STEHT IN HELLEM LICHT DIE WEI"
1981	SSE ROSE.KOENNTEN WIR DIE ROSE ERRE"
1982	ICHEN WAEREN WIR FREI.BITTE BETET F"
1983	UER UNSERE FREIHEIT DENN WIR BEDAUE"
1984	RN UNSERE TATEN ZUTIEFST.R.HOESS "

Meddelandet från "Rudolf Hoess", som det kom i Adolf Homes dator.

levande väsen i någon annan dimension, så vet vi inte hur den kommer in i datorn. Också här får vi förutsätta någon form av medial aktivitet – även om ITK numera, enligt somliga texter från Luxemburg, sägs kunna ske direkt till maskinen, utan medial förmedling. Vi vet inte heller vilket förhållande den angivne "avsändaren" R. Hoess har till den person som levde på jorden med det namnet. Som Senkowski har påpekat är förmodligen föreställningen om sändare-mottagare alltför förenklad. Det är i stället rimligen någon form av växelverkan mellan väsen i vår värld och nästa. Detta bekräftas också i en del texter.

Utrymmet här räcker inte för en närmare diskussion av den bild av "nästa värld" som kommer genom ITK (3). Allmänt kan sägas att den i väsentliga drag rätt väl stämmer överens med vad som har beskrivits av medier inom spiritismen, eller av mystiker som Martinus. Den bild som ITK ger är i vissa avseenden mer komplicerad, och inte så enbart idyllisk som många spiritistiska budskap kan ge intryck av. Den kan sammanfattas med det bibliska uttrycket "I min faders hus finns många boningar". Den tillvaro man upplever beror på ens etiska och moraliska utveckling. Också från Luxemburg finns enstaka texter som visar negativa sinnestillstånd, men de är undantag.

→

Tro eller vetenskap?

Några bevis i vetenskaplig mening för överlevnad av döden finns inte, och jag undrar om de är möjliga. Hur skulle ett vetenskapligt bevis se ut? Däremot kan man tala om mer eller mindre starka indicier, som inför en domstol.

I boken *Liv efter döden?* 1971 diskuterar jag dessa frågor utförligt. Problemen kring andehypotesen och super-psi har inte kommit närmare sin lösning sedan dess. Diskussionen i boken för 27 år sedan är i allt väsentligt fortfarande aktuell – med ett undantag. Kapitlet om "Rösterna från rymden", som behandlar Jürgensons och Raudives inspelningar av röster på band, är föråldrat. På det området har det skett ett "kvantsprång" genom utvecklingen från elektroniskt röstfenomen till ITK. Som jag dömer är den samlade erfarenheten av ITK ett av de starkaste indicierna för att det finns levande intelligenta väsen i en annan dimension, och att vi under vissa omständigheter kan få kontakt med dem.

Detta är inget vetenskapligt påstående utan vad jag tror. Jag menar att frågan om liv efter döden för närvarande inte går att avgöra vetenskapligt – den är en trosfråga. Vi gör en samlad bedömning av det material vi känner till, och kan välja att tro på super-psi eller liv efter döden – eller på båda, i olika kombinationer.

Svårt att värdera ITK

Situationen för ITK blir mer problematisk nu efter Homes död. Han fungerade som en sorts kontroll för de fenomen som kom genom Harsch-Fischbach i Luxemburg. Deras fenomen bekräftades i viss mån genom att de kunde upprepas hos någon annan. Nu finns bara en kontinuerligt aktiv ITK-station, i Luxemburg. För att ITK någonsin ska kunna studeras vetenskapligt behövs fler fungerande stationer. Trots all förmodad super-psi har det hittills inte varit möjligt att få ingång några sådana. Jag har intrycket att den processen styrs

från annat håll. Jag kan bara hoppas att man från detta håll snart ska anse människorna vara mogna för en vidare spridning av ITK.

Harsch-Fischbach fick 24.12.97 en text i sin dator, där deras främsta transkontakt 'Svejen Salter' berättar en del detaljer om de kroppsligt påtagliga aspekterna av sitt nuvarande liv. Hon nämner den föryngring som man genomgår vid ankomsten och säger att hon själv efter tio kalenderår på andra sidan bara känner sig yngre och mer kraftfull. Skälet till att hon berättar detta är att hon "vill sprida budskapet att livet är oförstörbart. Det är något av det viktigaste överhuvud taget. Det är vår och er uppgift att sprida detta budskap, var och en på sitt sätt."

Jag kan då tycka att man på "andra sidan" borde inse att det behövs flera jordiska mottagare av budskapet, om det ska få någon genomslagskraft. Men det har många gånger visat sig att den "himmelska" logiken följer andra banor än den jordiska.

Det är ju inte enbart ITK som är intressant för frågan om liv efter döden. Flera andra typer av fenomen är viktiga. Men det är ämne för en annan artikel.

1) Om August Hlond, se Senkowski, *Transkommunikation*, 3 Aufl. 1995, sidan 326.

2) *Psi* är en sammanfattande benämning för olika typer av paranormala fenomen, som telepati (tankeöverföring), klärvoajans (klarseende), prekognition (förutvetande om framtiden) och psykokinesi (att mentalt påverka föremål). *Super-psi* innebär att denna förmåga antas finnas i en oerhört avancerad form, som aldrig har kunnat visas i några experiment.

3) För en utförligare diskussion se dels artiklarna i *Sökaren* 5-6/97 och 1/98, dels N-O Jacobson: *Rösterna från rymden*, i *Gränsöverskridaren* 4/95, Stiftelsen Arcia, Slättervägen 12, 178 37 Ekerö.